



**Zápis č. 3**  
**ze zasedání Kulturní komise RM dne 19. března 2019**

**Přítomni:** dle prezenční listiny

**Nepřítomni:**

Kulturní komise je usnášení schopná 6 hlasy.

Jednání zahájeno v 14.05 hod. Ukončeno v 15.40 hod.

**Program jednání**

1. Zahájení
2. Schválení zápisu z minulého jednání a zápisu z hlasování per rollam ve dnech 5.3. – 7.3.2019
3. Žádosti o změnu údajů v oblasti kultury 2019
4. Informace o vstupenkovém portálu [www.vstupenkyusti.cz](http://www.vstupenkyusti.cz)  
(za účasti náměstka primátora Mgr. Tomáše Vlacha a referentky odd. cestovního ruchu Terezy Limburské)
5. Různé

HLASOVÁNO:            6 pro            0 proti            0 zdržel se

Usnesení: Kulturní komise schvaluje program 3. jednání KK v roce 2019 v předloženém znění.

**1. Zahájení**

Předseda přivítal přítomné členy komise. Předseda komise navrhl schválit hosty dnešního zasedání Kulturní komise RM. K projednání bodu programu č. 4 jsou přizváni náměstek primátora Mgr. Tomáš Vlach a referentka oddělení cestovního ruchu OSR Bc. Tereza Limburská. Členové komise s tímto souhlasí.

HLASOVÁNO:            6 pro            0 proti            0 zdržel se

**2. Schválení zápisu z minulého jednání**

Návrh na usnesení: Kulturní komise RM schvaluje zápis z 2. jednání KK, které se konalo 19. 2. 2019.

HLASOVÁNO:            6 pro            0 proti            0 zdržel se

Usnesení: Kulturní komise RM schvaluje zápis z 2. jednání KK, konaného dne 19. 2. 2019.

### 3. Žádosti o změnu údajů v oblasti kultury 2019

V rámci vyhlášeného dotačního programu v oblasti kultury na rok 2019 byla podána žádost Martina Fridricha na činnost „Kulturní a společenské akce v Moto Garage Club, Teslova 47“ a to v rámci kategorie „dotace na podporu celoroční kulturní činnosti“.

Dne 8. 3. 2019 byla podána žádost o změnu příjemce navržené dotace na Tibora Kunfalviho a to z důvodu odchodu p. Fridricha z Moto Garage Clubu. Účel navržené dotace zůstal nezměněn.

Radě města Ústí nad Labem byl návrh dotace předložen již se změněným žadatelem.

Návrh na usnesení: Kulturní komise RM bere na vědomí změnu příjemce dotace na činnost „Kulturní a společenské akce v Moto Garage Club, Teslova 47“ z Martina Fridricha (IČ 15696375) na Tibora Kunfalviho (IČ 66077311).

HLASOVÁNO:                      6 pro                      0 proti                      0 zdržel se

Usnesení: Kulturní komise RM bere na vědomí změnu příjemce dotace na činnost „Kulturní a společenské akce v Moto Garage Club, Teslova 47“ z Martina Fridricha (IČ 15696375) na Tibora Kunfalviho (IČ 66077311).

### 4. Informace o vstupenkovém portálu [www.vstupenkyusti.cz](http://www.vstupenkyusti.cz)

Předseda komise přivítal na dnešním jednání náměstka primátora Mgr. Tomáše Vlacha a referentku odd. cestovního ruchu Bc. Terezu Limburskou.

Pan náměstek a Bc. Limburská představili městský rezervační systém a vstupenkový portál [www.vstupenkyusti.cz](http://www.vstupenkyusti.cz), který provozuje odd. cestovního ruchu. Jedná se o systém, který umožní prodej vstupenek na pěti prodejních místech nebo prostřednictvím e-vstupenky (tzn. domácí vytištění vstupenky). Pořadatelé za službu hradí provizi městu Ústí nad Labem 6% vč. DPH. Tato provize je poté částečně ponechána v rozpočtu města a částečně se vrací prodejci vstupenky tzn. příspěvkové organizaci (Muzeum města, Činoherní divadlo, Kulturní středisko města) nebo Severočeskému divadlu s. r. o.

Dle vyjádření Bc. Limburské dochází také ke změně v tzv. Kalendáři akcí, který je umístěn na webových stránkách [www.usti-nad-labem.cz](http://www.usti-nad-labem.cz) a jsou zde prezentovány kulturní, společenské, sportovní a volnočasové akce ve městě. U akcí, které nabízejí jakýkoli předprodej vstupenek, bude umístěn aktivní odkaz přímo na možné zakoupení vstupenky.

V současné době je ve smlouvě o poskytnutí dotace zakotvena povinnost zasílat letáky či informace o pořádaných akcích ve městě, které byly finančně podpořeny z rozpočtu města v oblasti kultury, sportu a volnočasových aktivit.

Náměstek primátora Mgr. Vlach proto navrhl, aby byla jednou z podmínek dotačního programu na rok 2020 povinnost příjemce dotace, který zadává předprodej vstupenek na podpořenou akci, tento předprodej zadat do vstupenkového portálu [www.vstupenkyusti.cz](http://www.vstupenkyusti.cz) a to např. ve výši 80% vstupenek určených k předprodeji.

K tomuto proběhla široká diskuze. Dotazy či připomínky:

- Jaké provize žádají jiné společnosti např. Ticketportal nebo Ticketstream?  
P. Pém – tyto společnosti žádají také cca 5-6%, v některých městech mají tyto společnosti výhradní předprodej v konkrétních zařízeních (např. sportovních halách).
- Jde řešit vzhled vstupenky?  
Bc. Limburská – v současné době jsou pořízeny pouze termotiskárny, které mohou tisknout pouze určitý typ a rozměr vstupenky a je nastavena pouze jednotná grafika. Jde maximálně přidat tisk log partnerů akce.

Ing. Nechybová – žádost o vyčíslení nákladů na pořízení jiných tiskáren atp. – zajistí Bc. Limburská

- Tajemnice komise – bude třeba upravit náležitě formuláře žádostí a nastavit systém sankčních postihů za případné nedodržení povinnosti; je třeba ověřit, zda lze tuto povinnost uložit pouze některým příjemcům, resp. pouze za předpokladu splnění určitých podmínek
- Kolik akcí, mimo příspěvkové organizace, bylo do této doby v systému prodáváno?  
Bc. Limburská – jedná se zhruba o 20 akcí za rok
- Předseda komise – pokud by povinnost měla být zakotvena v programu a smlouvě, mělo by se jednat o menší objem vstupenek, např. 30%
- Rozhoduje cena vstupenky při stanovení % provize?  
Bc. Limburská – nerozhoduje, provize je stanovena vždy stejně
- Mají pořadatelé přehled o prodaných vstupenkách atp. a jak funguje vyúčtování?  
Bc. Limburská – pořadatel má přehled o prodaných či rezervovaných vstupenkách, příp. detailnější informace lze získat na prodejních místech nebo u Bc. Limburské; způsob vyúčtování je na dohodě – lze po termínu konání akce nebo každý měsíc jednotlivě  
P. Pém – prověřit, zda je možný informační servis pro pořadatele přímo v systému – zajistí Bc. Limburská
- Jak dlouho jsou vstupenky rezervovány? Lze graficky oddělit rezervované vstupenky od prodaných?  
Bc. Limburská – vstupenky jsou rezervovány dle způsobu platby: 3 dny při platbě hotově, 7 dní při platbě bankovním převodem, 1 hodinu při platbě online platební kartou; prodané a rezervované vstupenky zatím graficky neodděleny  
Ing. Nechybová – žádost o prověření, zda graficky lze oddělit pouze rezervované a již prodané vstupenky – zajistí Bc. Limburská

Po diskuzi bylo navrženo zahájit v letošním roce masivní informační a reklamní kampaň rezervačního systému. Bc. Limburská připraví informační leták, který bude předáván při podpisu smlouvy příjemcům dotace a informační e-mail, který rozešlou referentky OKSS v rámci adresářů příjemců dotací v oblasti kultury, sportu a volnočasových aktivit.

Před schválením nového dotačního programu na rok 2020 bude provedeno zhodnocení a dále o podmínce využívání rezervačního systému jednáno.

## 5. Různé

### II. dotační výzva v oblasti kultury 2019

Tajemnice informovala členy komise o snížení finančního objemu v rámci druhé dotační výzvy v návaznosti na jednání Rady města Ústí nad Labem 11. 3. 2019, která schvalovala nebo souhlasila s poskytnutím dotací jednotlivým příjemcům. Oproti návrhu Kulturní komise RM ze dne 19. 2. 2019 byla udělena výjimka žadatelům Morpheus Art s. r. o. (Hudební setkání 8) a KULT, spolek (Divadelní rozmanitost v Ústí nad Labem) a to v možné požadované výši dotace. Oběma žadatelům bylo navrženo zvýšení dotace na 150 tis. Kč v jednotlivém případě. Došlo tak ke snížení rezervy v rámci vyhlášeného dotačního programu na rok 2019 o 100 tis. Kč. II. dotační výzva by tak mohla být vyhlášena s finančním objemem 595 tis. Kč.

Paní náměstkyně Ing. Nechybová informovala členy komise, že prozatím by II. dotační výzva nebyla vyhlášena, resp. došlo by k případnému vyhlášení až po jednání Zastupitelstva města Ústí nad Labem, které může výše navržených dotací změnit.

Předseda komise navrhuje odložit projednání II. dotační výzvy na další jednání kulturní komise na konci měsíce dubna a to i přes hlasování per rollam ve dnech 5.-7.3.2019. V té době již bude jasný celkový finanční objem II. dotační výzvy a dojde k úpravě termínů.

Členové Kulturní komise RM s tímto postupem souhlasí.

Návrh na usnesení: Kulturní komise RM souhlasí s odložením vyhlášení II. dotační výzvy i přes výsledek hlasování per rollam ve dnech 5.-7.3.2019 a projednání na dalším zasedání Kulturní komise RM.

HLASOVÁNO:                      6 pro                      0 proti                      0 zdržel se

Usnesení: Kulturní komise RM souhlasí s odložením vyhlášení II. dotační výzvy i přes výsledek hlasování per rollam ve dnech 5.-7.3.2019 a projednání na dalším zasedání Kulturní komise RM.

#### Tvorba kulturní koncepce

Paní náměstkyně Ing. Nechybová informovala členy komise o záměru vytvořit koncepci kultury v Ústí nad Labem během letošního roku. K tvorbě tohoto dokumentu navrhla jmenovat pracovní skupinu. Součástí pracovní skupiny budou i členové kulturní komise. Práce v této skupině bude zcela dobrovolná. K ustanovení pracovní skupiny dojde pravděpodobně do konce měsíce března. Příprava dotačního programu na rok 2020 by již měla být v souladu s kulturní koncepcí.

Tajemnice zašle členům komise koncepcí jiných měst či krajů v ČR k nahlédnutí a porovnání.

#### Elektronické podávání žádostí

Předseda komise se dotazoval přítomných náměstků primátora Ing. Nechybové a Mgr. Vlacha na možnost elektronického podávání žádostí v oblasti kultury, příp. sportu na rok 2020. Náměstkyně primátora Ing. Nechybová prověří tuto možnost v rámci připravované digitalizaci státní správy (tzv. Portál Občan), která právě probíhá.

Systém by musel být jasně nastaven a to v termínu, kdy by byl vyhlášen dotační program na rok 2020, tj. nejpozději koncem měsíce srpna 2018.

Elektronické podávání žádostí by ulehčilo administrativu jak žadatelům o dotace, tak i administrátorům dotačních programů na MmÚ.

#### Program pro poskytování dotací z Fondu Rady města Ústí nad Labem v roce 2019

Tajemnice informovala členy komise o vyhlášení „Programu pro poskytování dotací z Fondu Rady města Ústí nad Labem z rozpočtu statutárního města Ústí nad Labem“, který schválila Rada města Ústí nad Labem dne 25. 2. 2019. Podávání žádostí bude od 1. 4. 2019 do 31. 10. 2019 či do vyčerpání finančních prostředků. Žadatel může podat 1 žádost za rok v max. výši 50 tis. Kč. Členové kulturní komise budou hodnotit a navrhopvat výši dotace u žádostí se zaměřením na oblast kultury. Program bude zaslán členům komise na vědomí.

### Hlasování per rollam – pravidla

Předseda komise připomněl členům komise pravidla pro hlasování per rollam dle jednacího řádu. Je nezbytně nutné, pro platnost hlasování, hlasovat ve stanoveném termínu a stanoveným způsobem (odpovědět všem).

### Pozvánky

P. Dostál pozval členy komise na koncert Beatles ve fraku dne 9. 4. 2019 v Císařském sálu Muzea města Ústí nad Labem. Jedná se o vystoupení smyčcového kvartetu s repertoárem Beatles v úpravě barokních mistrů.

Dále p. Dostál informoval členy komise, že v nadcházejících měsících bude v prostorách Domu kultury Ústí nad Labem natáčen pořad Partička, který je vysílán na TV Prima.

P. Pém pozval členy komise na koncert Dalibora Jandy dne 21. 3. 2019 v Domě kultury v Ústí nad Labem.

**Další jednání Kulturní komise RM  
se uskuteční v úterý 30. 4. 2019 od 14.00 hod.  
místo bude upřesněno v pozvánce**

Zapsala: Bc. Martina Čmejlová

\_\_\_\_\_

Ověřil: Jan Dorant

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Ivan Dostál  
místopředseda

\_\_\_\_\_  
Jaroslav Pém  
předseda komise